

CLAUDE FLAGEL (zang, draailier, percussie) werd geboren in Parijs, maar woont sinds 1954 in Brussel. Zijn veldwerk, gecombineerd met archiefonderzoek, resulteerde in een uitgebreid en origineel repertoire dat zich uitstrekt van volksliederen tot Franse barok.

Zo heeft hij zowel samengewerkt met *Wannes Van de Velde* als met *Sigiswald en WielandKuijken* en was hij te horen met het *Ensemble Faux-Bourdon, La Grande Ecurie et la Chambre du Roy* en *Stradivaria*.

Daarnaast schreef hij uitgebreid over volksliederen en de draailier in wetenschappelijke tijdschriften en creëerde hij de afdeling traditionele muziek aan het Conservatoire National de Musique de Châteauroux.

Hij leidt het cd-label *Fonti Musicali* dat gespecialiseerd is in dansonderzoek en traditionele wereldmuziek, met een voorliefde voor Afrika.

Hij was ook de drijfkracht achter het project *Anye Ben Kafö* (2003) met de ondertussen overleden Guineese zanger en saxspeler *Momo Wandel Soumah*, saxofonist *Pierre Vaiana* en djembevirtuoos *Mamady Keita*.